

Les nouvelles DPA sélectionnées par Pom's :

I'explosion GS

Avec le système 5.0, Apple a donné une nouvelle impulsion à la vague d'excellents programmes en FreeWare et en ShareWare pour le GS. Cinq nouvelles disquettes dans ce seul numéro.

Si vous n'êtes pas encore passé au GS, il serait peut-être temps de craquer : nous en arrivons à la DPA 39, rendez-vous compte de ce que vous allez avoir à rattraper...

DPA 35 Acer GS

Acer est un programme qui permet à chacun d'utiliser ACE (Audio Compression and Expansion), l'outil de compression et d'expansion des fichiers sons digitalisés du GS.

ACE compresse en ramenant un octet (8 bits) à 4 bits ou à 3 bits, c'est-à-dire que le fichier compressé a une longueur équivalente à 50% ou 37% de celle de l'original. Cela revient à dire qu'il change (légèrement) les valeurs, en lissant un peu les sons.

L'utilité de ce programme (FreeWare) est triple : si vous voulez garder vos banques de sons sous forme compressée, si vous voulez compresser vos sons pour les mettre dans un programme, ou encore récupérer des sons déjà compressés.

Dans le dossier /ACER.SOUNDS, vous trouverez une belle quantité d'excellents sons digitalisés et compressés par Acer.

DPA 36 Jeux d'arcades GS

Cette disquette contient trois excellents jeux d'arcade pour le GS. Tous les trois demandent l'écran couleur et, si possible, la stéréo.

- **Chips and Dips**, ShareWare à 10 dollars, est le Lode Runner GS que nous attendions tous (sauf que les personnages sont des robots). Si vous versez le ShareWare, vous recevrez un utilitaire permettant de créer vos propres tableaux pour Chips and Dips.

- **Gradal**, FreeWare, est un jeu de tir dans la série des jeux 24 heures de la si sympathique bande de Pangea Software.

- **Ortizore**, de la même bande, ShareWare à 5 dollars ; jeu fort sympathique dans le genre Asteroids. Sauf qu'avec ce jeu, vous pouvez créer vos propres fonds, vos propres astéroïdes, paramétrer tout le jeu (vitesse des animations, etc.), faire dix niveaux par jeu. Bref, de quoi s'amuser des heures et des heures.

DPA 37 Images GS

Dans cette nouvelle disquette d'images, vous trouverez 19 reproductions de tableaux célèbres, et un magnifique musée imaginaire. Nous ne pensions pas que le GS soit capable de reproduire si bien Van Gogh ou Da Vinci. Voici la liste de ces reproductions :

Argentueil, Baignade, Botticelli, Concan, Cécile, Christ Tombeau, Couronne, Degas Danse, Graham, Hellène, Joconde, Le Peintre, Monet, Montres Molles, Platon, Sophie, Suzanne, Van Gogh.

Vous trouverez d'autre part, 14 images en vrac, toutes de qualité, dont voici la liste :

Bambi, Danse, Disney, Dragon.01, Dragon.02, F18, Hendrix, Jessica, Rabbit, John Lennon, Licorne, M. Godefroid, Miami Mice, Vinci, Woody Woodpecker.

Vous trouverez toutes les précisions nécessaires sur ces images GS dans les différents numéros de Pom's.

DPA 038 Pot Pourri GS/OS

Polices géantes

Avec le système 5.0, QuickDraw n'a plus de problème pour gérer les polices de plus de 32Ko : on a pu par exemple regrouper les polices minuscules et majuscules séparées. Notez que Fontasm 2.0 permet d'éditer et de travailler ces polices. Vous trouverez donc six polices géantes dans le dossier /BIG.FONTS : il s'agit de *Clay Wilson 72, Cosmo Black 72, Hairfont 60, Hasse 72, New York Headline 72, Pen And Ink 72.*

Encore des CDA

Une série de petits accessoires bien utiles dans le dossier /CDA : un extincteur d'écran qui évite la fatigue du moniteur, un petit accessoire qui sauve sur disque les écrans graphiques y compris sous ProDOS 8 (pratique pour capturer les images de certains jeux), un jeu de Craps disponible en permanence, un accessoire pour pouvoir décrypter les erreurs MLI de ProDOS 8.

Enfin, un mini-accessoire bien utile quand vous chargez dans GS Paint un fichier graphique à la palette bizarre, qui fait que vous ne voyez plus rien sur votre écran : Pomme-CTRL-ESC, et vous retrouverez un écran graphique lisible.

Font.DA Mover 1.1

Faut-il rappeler que cet accessoire est l'équivalent d'un méga de mémoire ? Cette nouvelle version répare quelques bugs trouvés... dans GS/OS ! À noter : F. Uhrich n'a pas simplement utilisé les nouvelles possibilités du système 5.0. Son accessoire fonctionne aussi sous le système 4.0. En fait, c'est une "bidouille" (une réussite de programmation, plutôt), qui utilise GS/OS en plus. Eh bien, ça vaut mieux, parce qu'il n'est pas du tout sûr que sans cela, ça marche vraiment.

Faut-il vous rappeler de régler le ShareWare à l'auteur ? Cet accessoire est indispensable.

Encore des icônes

Encore des icônes pour le Finder, dans le dossier /MORE ICONS : notre banque d'icônes est interminable. Tant mieux.

Des PIF

Ou des Inits permanentes, si vous préférez : celles-ci vous permettent de régler le buffer d'imprimante sur 32Ko ou 64Ko ou débrancher. Reste que le buffer intégré du GS nous laisse souvent sceptiques, à Pom's. Pour certains besoins, avec certaines applications, il est cependant utile : à chacun d'essayer.

Customisez GS/OS

Mettre "Apple // for ever" à la place de "Bienvenue sur l'Apple // GS", au-dessus du thermomètre, changer la couleur du bureau autour du thermomètre, changer l'image du GS en outre chose, rien de plus normal : nous sommes sur Apple //. Le dossier /GS/OS UTILS contient tout ce qu'il faut pour cela, y compris des propositions de remplacements toutes prêtes. Bien entendu, vous voulez aussi pouvoir alterner entre le 4.0 et le 5.0 : un SYSTEM.SWITCH qui le permet est inclus.

Des NDA

Une très belle série de NDA pour GS/OS dans ce dossier :

Deux accessoires tout d'abord qui profitent excellentement des capacités de GS/OS : vous pensiez qu'il fallait un Mac pour avoir des "pop-up menus" ? Eh bien, vous aviez raison, sauf que ce Mac-là est en couleurs, et s'appelle Apple // GS. **WideNet** et **ColorIt**, deux NDA, vous le montreront.

Vous pensiez qu'il fallait un Mac pour avoir un TextEdit disponible en permanence, et commun à toutes les applications ? Vous aviez raison, sauf pour le nom. **WriteIt**, un accessoire très court, vous permet d'avoir en permanence sous la main un lecteur de fichiers texte et un éditeur, bref un mini-traitement de textes.

Si vous préférez un bloc-notes plus classique, l'accessoire **Memopads** s'en chargera. Si vous souhaitez seulement pouvoir lire des fichiers texte, un **ShowText** vous le permettra.

ColorIt, quant à lui, vous permet de choisir à tout instant, les couleurs de vos fenêtres dans leurs différentes composantes. Pourquoi laisser à une application le droit de choisir à notre place ? Ce sont nos fenêtres, sur notre Apple // : c'est donc à nous de décider.

Plus modeste mais plus facile, un petit **Inverter** se charge de tout passer en négatif sur le bureau.

ShowPic vous permettra de charger et de voir les images graphiques ou milieu de n'importe quelle application.

Si vous voulez savoir quels sont, à tout instant,

les 32 préfixes de GS/OS, combien il vous reste de mémoire, etc., l'accessoire **Super Info** s'en chargera.

Vous voulez une calculatrice scientifique complète ? Elle y est, bien sûr. Vous voulez un GS Paint en accessoire ? Il y est aussi, c'est la version 0.6 du **D.T. Painter**. Vous voulez pouvoir voir en permanence vos polices de caractères ? L'accessoire **Display Fonts** le permet.

Vous voulez avoir en permanence un afficheur du contenu texte de tout fichier ? Un **File Pager** vous l'autoisera, sans avoir à repasser par le "Typer" de ProSel. Vous êtes perdu dans les sous-sous-catalogues de votre dur, et voulez y retrouver un fichier en une seconde ? Un excellent **File Finder** vous le permet également. Vous voulez savoir combien il vous reste de place sur vos disques en ligne ? C'est instantané avec l'accessoire **Free Space**.

Vous voulez colibrer vos joysticks (oui, vos joysticks : vous en avez deux, bien sûr) ? Un accessoire vous le permet à tout moment.

Programmeur, vous aimeriez bien avoir en permanence la liste des valeurs à donner à Task Master en fonction du masque que vous choisissez ? Un autre programmeur y a pensé avant vous...

Terminons par deux NDA fort amusants : un Puzzle, d'abord, **FourPuzzle**, et un accessoire, **Ornala**, pour vous permettre de ne pas oublier la date de votre prochaine sortie nocturne. **MoonPhase** vous permet de connaître et d'afficher... les phases de la Lune ! Et le source est fourni.

Bref : encore une fois, de tout pour tous. La caverne d'AïiBaba de GS/OS.

DPA 39 jeux d'arcades GS

Deux excellents jeux d'arcade GS sur cette disquette :

Senseless Violence. Rappelez-vous : avant l'Audimat, quand on n'envisageait pas encore d'enlever ces coupures gênantes entre les séquences publicitaires, il y a eu de la bonne télévision en France. En ce temps-là, un homme, réalisateur fama des effets électroniques, a fait plusieurs fois scandale. Il s'appelait Jean-Christophe Averty, et... il passait les bébés à la

moulinette ! Les concierges s'indignaient, et les jeunes ne rataient pas une seule de ses émissions.

Si vous êtes une concierge qui s'indigne, **Senseless Violence** n'est pas pour vous. Si vous aimez ce genre d'humour, ce jeu d'arcade vous rappellera Averty et les "HaraKiri" du bon temps. C'est encore une réalisation (ShareWare à 5 dollars) de la bande de Pongea Software : achetez **Xenocide**.

Space Hamier Demo. C'est une démo, donc en FreeWare, mais on y joue, et elle est magnifique. Cela montre vraiment ce que sont capables de faire les programmeurs français, et Pom's est heureux d'aider à le faire savoir.

Bon de commande

Pour l'achat de quatre disquettes de polices ou DPA, la cinquième vous est offerte.

JE DÉSIRE RECEVOIR :

[] DPA 35

[] DPA 36

[] DPA 37

[] DPA 38

[] DPA 39

Ci-inclus un chèque de : _____ x 100 F

Je règle avec ma carte BLEUE, VISA, MASTERCARD, EUROCARD :

numéro : _____

Exp : ____/____/____

Nom : _____

Adresse : _____